University of Nebraska - Lincoln

DigitalCommons@University of Nebraska - Lincoln

French Language and Literature Papers

Modern Languages and Literatures, Department
of

2021

Ouvrages de Lydie Salvayre

Warren Motte

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.unl.edu/modlangfrench>

Part of the [French and Francophone Language and Literature Commons](#)

This Article is brought to you for free and open access by the Modern Languages and Literatures, Department of at DigitalCommons@University of Nebraska - Lincoln. It has been accepted for inclusion in French Language and Literature Papers by an authorized administrator of DigitalCommons@University of Nebraska - Lincoln.

Ouvrages de Lydie Salvayre

- La Déclaration*. Paris: Julliard, 1990. Paris: Verticales, 1997.
- La Vie commune*. Paris: Julliard, 1991. Paris: Verticales, 1999.
- La Médaille*. Paris: Seuil, 1993.
- La Puissance des mouches*. Paris: Seuil, 1995.
- La Compagnie des spectres*. Paris: Seuil, 1997.
- Quelques Conseils utiles aux élèves huissiers*. Paris: Verticales, 1997.
- La Conférence de Cintegabelle*. Paris: Seuil/Verticales, 1999.
- Les Belles Âmes*. Paris: Seuil, 2000.
- Le Vif du vivant*. Paris: Éditions Cercle d'Art, 2001.
- Contre*. Paris: Seuil/Verticales, 2002.
- Et que les vers mangent le bœuf mort*. Paris: Seuil/Verticales, 2002.
- Passage à l'ennemie*. Paris: Seuil, 2003.
- La Méthode Mila*. Paris: Seuil, 2005.
- Dis pas ça*. Paris: Seuil/Verticales, 2006.

OUVRAGES DE LYDIE SALVAYRE

Portrait de l'écrivain en animal domestique. Paris: Seuil, 2007.

Petit Traité de l'éducation lubrique. Portiragnes: Cadex, 2008.

BW. Paris: Seuil, 2009.

Hymne. Paris: Seuil, 2011.

7 Femmes. Paris: Perrin, 2013.

Pas pleurer. Paris: Seuil, 2014.

Tout Homme est une nuit. Paris: Seuil, 2017.

Marcher jusqu'au soir. Paris: Stock, 2019.